**金钱的魅力**

**[目标预设]**

1． 认识4个生字。读读记记“魔力、通融、刻薄”等词语。

2．理解课文内容，了解托德和老板的性格特点，学习作者描写人物的方法。

3． 激发阅读外国名著的兴趣。

**[学习重点]**

根据课文内容了解托德和老板的性格特点，体会作者描写人物的方法。

**[学习难点]**

体会作者描写人物的方法，并在以后的写作中学会运用。

**[媒体运用]**

1．硬件媒体：计算机 投影仪

2．软件媒体：文字

**[教学时间]**30分钟

**[教学过程预设]**

**一、背景介绍 故事导入**

1．齐读课题：《金钱的魔力》

2．金钱不是妖魔鬼怪，它身上怎么会有一种魔力呢? 这节课我们就来读读这篇文章。

**二、自由读文 理解词语**

1．自由读文。

2．检查认读生字词。

3．理解 “蹩脚”“通融”“阔佬”的意思。

**三、再读课文 初步感受人物形象**

1．浏览课文，看文中有几个人物？他们分别是什么身份？”

2．他们三个在金钱的魔力下发生了什么变化？请再读读课文，完成这项填空。

因为没有钱，我＿＿＿＿＿＿＿，托德＿＿＿＿＿＿＿，老板＿＿＿＿＿；因为有了钱，托德＿＿＿＿＿＿＿，老板＿＿＿＿＿＿＿，我＿＿＿＿＿＿。

3．托德和老板给你留下了怎样的印象？

**四、细读课文 感受人物形象**

1．你是从课文哪些语句中体会到托德和老板的这些特点的呢？

默读课文，找到相关语句，并做出批注。

2．交流第六段描写托德神态的段落。

从中，你感受到托德是个怎样的人？

3．练笔：那一刻，托德的心里肯定产生了急剧的变化。请拿出你的笔，在本子上写下托德的心理变化吧！

当托德微笑着从“我”手中接过钞票时，心想：（            ），于是笑容遍布满脸；当他向那钞票瞟了一眼的时候，心里咯噔一下，心想：（            ），于是笑容就凝结起来了，整个人陷入了窘况。

4．这样的人，你讨厌他吗？你觉得作家马克.吐温讨厌他吗？

5．小结：这段语句通过托德的神态描写，运用了夸张和讽刺的语言，突出了托德见钱眼开的特点。

6．组内交流，串读课文。

(1)还有许多体现托德和老板特点的语句，请四人小组选择其中一处，用这样的句式交流：

    我们组找到的语句是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。这段话通过\_\_\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_\_\_描写，突出了他\_\_\_\_\_\_\_的特点。

(2)小组交流。

7．小结：托德和老板之所以会表现出势利、刻薄、献媚讨好，其实根本原因只有一个——金钱的魔力。

**五、总结写法**

马克吐温是怎么把托德与老板的可耻嘴脸写得栩栩如生的呢？

**六、拓展延伸 引发阅读兴趣**

1．简介作者。

2．简介《百万英镑》激发阅读兴趣。

**[板书设计]**

金钱的魔力

托德      唯利是图

     冷漠 热情

见钱眼开

老板 ……